

## LA MÚSICA DE CERCA

Ciclo XI

### La orquesta como narradora extraordinaria

Impartido por Mercedes Albaina

#### Contenido del curso

A lo largo de la historia, el lenguaje musical y el literario han jugado varias veces a hacerse guiños y en muchas ocasiones su sugerente trenzado narrativo ha dado frutos deliciosos.

En este ciclo de conferencias asistiremos al relato de varias obras de la literatura en su reinterpretación musical y los géneros literarios -cuentos, novelas, teatro o poesía- se transformarán en géneros musicales –ballet, ópera, sinfonías, poemas sinfónicos...- y, entre muchas otras historias, escucharemos los desdichados amores de Romeo y Julieta o los más pastoriles de Daphnis y Chloe, las narraciones de la sultana Scheherezade a lo largo de mil y una noches, los escauceos amorosos de Don Juan, las aventuras de Don Quijote, los apuros de un corregidor ante una molinera o, si lo desean, volveremos a la infancia para soñar de nuevo con los cuentos de Perrault o de Hoffmann.

Y siempre ahí la orquesta, como narradora extraordinaria, utilizando su riqueza tímbrica, sus efectos sonoros, su ductilidad, el poderío de su grandeza y su finura en los detalles, para enlazar a Cervantes con Falla, a Goethe con Beethoven o a Shakespeare con Prokofiev.

#### Fechas, horario, lugar y precio

- 6 sesiones, los lunes 29 de octubre, 5, 19, 26 de noviembre, 3 y 10 de diciembre de 2018
- De 19:00h a 20:15 h
- Auditorio del Museo de Bellas Artes de Bilbao
- Fecha de inscripción: a partir del lunes 8 de octubre
- Precio:
  - 50€ (Abonados a la BOS y Amigos del Museo de Bellas Artes de Bilbao)
  - 70€ (Público en general)

Disponibilidad hasta completar aforo.

#### Más información e inscripciones

Oficinas de la BOS. Palacio Euskalduna. Avenida Abandoibarra, 4  
T: 94 403 52 05 – Horario: de lunes a viernes, de 9:00h a 14:00 h



## MUSIKA HURBILETIK

XI. zikloa

### Orkestra, narratzaile bikain gisa

Irakaslea: Mercedes Albaina

#### Ikastaroaren edukia

Historian zehar, musika hizkuntzak eta hizkuntza literarioak, jolasean bezala, elkarri keinuak egin dizkiote, eta txirikordatzeko narratibo horrek fruitu zoragarriak eman ditu sarri.

Hitzaldi ziklo honetan, hainbat literatur lanen kontakizunean murgilduko gara berrinterpretazio musikalaren bitartez, eta literatur generoak —ipuinak, nobelak, antzerkia edo poesia— genero musikal bihurtuko dira —balleta, opera, sinfoniak, poema sinfonikoak...—. Beste hainbat istorioren artean, hauek entzungo ditugu: Romeo eta Julietaren maitasun zoritxarrekoa, Dafnis eta Kloeren artzain-maitasuna, Xerezade sultanaren narrazioak mila eta bat gauetan, Don Juanen amodio kontuak, On Kixoteren abenturak eta korrejidore baten estutasuna errotazain baten aurrean. Edo, hala nahi baduzue, haurtzarora itzuliko gara berriz ere, Perrault edo Hoffmannen ipuinekin amestera.

Eta orkestra beti hor, narratzaile bikaina baita, tinbreen aberastasuna, soinu efektuak, malgutasuna, handitasunaren boterea eta xehetasunetako finezia erabiltzen

#### Egunak, ordutegia, lekua eta prezioa

- 6 saio, astelehenetan; 2018ko urriaren 29an, azaroaren 5, 19 eta 26an, eta abenduaren 3 eta 10ean
- 19:00etatik 20:15era
- Bilboko Arte Ederren Museoko auditoriuma
- Izena emateko eguna: urriaren 8tik (astelehena) aurrera
- Prezioa:
  - 50 € (BOSen abonatuak eta Bilboko Arte Ederren Museoaren lagunak)
  - 70 € (Publikoa, orokorrean)

Plaza-kopurua bete arte.

#### Informazio gehiago eta izen-emateak

BOSen bulegoak. Euskalduna Jauregia. Abandoibarra etorbidea 4  
Tel.: 94 403 52 05 – Ordutegia: astelehenetik ostiralera, 09:00etatik 14:00etara

